



DADOS DE IDENTIFICAÇÃO E ATRIBUTOS²

CÓDIGO		NOME					DEPARTAMENTO OU EQUIVALENTE							
FCHE31		Orientação Monográfica I					Departamento de Estudos de Gênero e Feminismo							
CARGA HORÁRIA (estudante)							MODALIDADE/ SUBMODALIDADE		PRÉ-REQUISITO (POR CURSO)					
T	T/P	P	PP	Ext	E	TOTAL	Disciplina		FCHE24 - Iniciação Científica aplicada aos Estudos de Gênero II					
		68				68								
CARGA HORÁRIA (docente/turma)							MÓDULO ³					SEMESTRE DE INÍCIO DA VIGÊNCIA		
T	T/P	P	PP	Ext	E	TOTAL	T	T/P	P	PP	Ext	E	Semestre Letivo Suplementar	
		0				0			12					

EMENTA

Execução do projeto de pesquisa e redação do relatório de pesquisa (monografia).

OBJETIVOS

Objetivo geral:

Orientar e acompanhar as diversas etapas na construção do Trabalho de Conclusão de Curso (TCC) nas formas de monografia.

Objetivos específicos:

Executar um projeto de pesquisa e conduzi-lo dentro dos princípios éticos;

¹ Trata-se de uma **sugestão** de plano de ensino-aprendizagem dos componentes curriculares, especialmente para o Semestre Letivo Suplementar, com algumas orientações para o seu preenchimento, considerando o disposto no Inciso II do Artigo 2º da Resolução CAE 01/202, os princípios da educação *online* e os recursos sugeridos pela SEAD e STI.

² Os "dados de identificação e atributos" devem estar registrados conforme especificado no Programa do Componente Curricular e disponível no site da Superintendência Acadêmica (SUPAC). O único campo a ser preenchido nesse tópico do formulário é o que diz respeito ao módulo de vagas ofertadas.

³ Conforme Resolução CONSUNI 01/2020 e CAE 01/2020, é possível flexibilizar o disposto na Resolução CONSEPE 02/2009.

Redigir texto científico no campo do curso que constituirá o Trabalho de Conclusão de Curso;
Apresentar os instrumentos necessários para a elaboração da monografia.
Desenvolver a capacidade de descrever, analisar, interpretar o objeto estudado.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I: Leituras, revisão bibliográfica, pesquisa em torno das fontes e sistematização dos dados.

UNIDADE II: Execução da metodologia apropriado ao debate, análise dos dados coletados, escrita e estruturação do TCC.

METODOLOGIA DE ENSINO-APRENDIZAGEM

Leitura de textos científicos;
Levantamento bibliográfico;
Execução do projeto de pesquisa;
Desenvolvimento da escrita científica;
Apresentação oral dos resultados parciais do TCC.

AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

Participação de atividades individuais com o orientador;
Apresentação escrita dos resultados parciais do TCC;
Realização e apresentação dos resultados.

REFERÊNCIAS

Bibliografia Básica:

ABRAMO, P. Pesquisa em Ciências Sociais. In.: HIRANO, S. Pesquisa social, projeto e planejamento. São Paulo: T.A Queiroz, 1979.

BABBIE, Earl. A Lógica da Ciência. In: ____ Métodos de Pesquisa de Survey. Belo Horizonte: Editora UFMG,1999. P.37-55.

BARTRA, Eli. Debates en tomo a una metodología feminista. México, D.F: Universidad Autonoma Metropolitana. 1998. ECO, Umberto. Como se faz uma tese. São Paulo: Perspectiva, 1998.

BOOTH, W.C. et all. De perguntas a problemas. In:____ A arte da pesquisa. São Paulo: Martins Fontes, 2000. p. 63-83.

DIAS, Maria Odila Leite da Silva. Novas subjetividades na pesquisa histórica feminista: uma hermenêutica das diferenças. In. Estudos Feministas, Vol. 2/1994. p.373/385.

____. Teoria e método dos estudos feministas: perspectiva histórica e hermenêutica do cotidiano. In. COSTA, A. e BRUSCHINI,C. (org) Uma questão de gênero, Rio de Janeiro: Rosa dos Tempos; São Paulo: Fundação Carlos Chagas, 1992. p. 39-53.

Bibliografia Complementar:

HARDING, Sandra. Ciencia y Feminismo. Tradução de Paio Manzano. Madrid: Morata, 1996. _____. Existe un método feminista? In: BARTRA, Eli (comp.) Debates en tomo a una metodología feminista. México, Universidad Autonoma Metropolitana. 1998. p. 9-34.

RICHARDSON, R.J. Pesquisa Social: métodos e técnicas. 3 ed. São Paulo: Atlas, 1999. SALOMON, D.V. Como fazer uma monografia. São Paulo: Martins Fontes, 20al.

MINAYO, M.C.S. [Org.] Pesquisa social: teoria, método e criatividade. 9 ed. São Paulo: Vozes, 1998.

Docente(s) Responsável(is) à época da aprovação do Plano de ensino-aprendizagem:

Nome: Máise Caroline Zucco Assinatura: _____

Nome: _____ Assinatura: _____

Aprovado em reunião de Departamento (ou equivalente)⁴: _____ em ___/___/___ _____

Assinatura do Chefe

⁴ O plano de ensino-aprendizagem é um documento que tramita internamente na Unidade acadêmica (especificamente no departamento ou coordenação acadêmica), não sendo necessário encaminhá-lo à Prograd nem à Supac, após aprovação pela instância responsável.

ANEXO

CRONOGRAMA⁵

Código e nome do componente:	FCHE31- Orientação Monográfica I
Nome do/s docente/s:	Maise Caroline Zucco
Período:	

Data ou período de realização	Unidade Temática ou Conteúdo	Técnicas ou estratégias⁶ de ensino previstas	Atividade/ Recurso⁷	CH Docente⁸	CH Discente⁹
Set/out	Unidade I	Orientações online	Leituras e sistematização de dados		
Nov/dez	Unidade II	Orientações online	Escrita e análise de dados		
Dez	Apresentação dos resultados parciais	Webconferência das qualificações			

⁵ Esta é uma sugestão de cronograma. A sua adoção é facultativa, sendo possível, a critério do(s) professor(es), adotar outra forma de expressar aspectos temporais e de uso de dispositivos tecnológicos. Para o SLS, recomenda-se pensar a organização do componente em unidades ou temáticas amplas, considerando períodos equivalentes à carga horária de uma ou mais semanas

⁶ **Possibilidades de técnicas e estratégias de ensino-aprendizagem:**

Síncronas: Aula dialogada (ao vivo) pelos professores em interatividade com os estudantes; Apresentação de artigos ou temas pelos estudantes com mediação dos professores); Aula invertida (*chat* a partir de texto ou vídeo com mediação dos professores); Chats com pequenos grupos.

Assíncronas: Aula expositiva (preleções feitas pelos professores e gravadas como videoaulas); Aula invertida (fórum de discussão a partir de texto ou vídeo) com mediação dos professores; Discussão de tema (problematizado) com X postagem dos estudantes e mediação dos professores; Cocriação de textos colaborativos pelos estudantes com mediação dos professores; Desenvolvimento de atividades/tarefas pelos estudantes: resenha, confecção de vídeos, modelos, questionários, peças jurídicas, roteiros, guias de estudo, produções artísticas com mediação dos professores.

⁷ As palavras **Atividade** e **Recursos** aqui acompanham a classificação do Moodle. As atividades podem ser: Fórum, chat, wiki, tarefas, jogos, escolha, glossários, base de dados, pesquisa, questionário etc. Os recursos podem ser: arquivo, URL, livro, pasta, rótulo etc.

⁸ Indicar carga horária também de elaboração e realização.

⁹ Indicar o tempo previsto para que o estudante realize a atividade/tarefa.